



CORO LÓPEZ-IZQUIERDO

Coro López-Izquierdo (Madrid, 1958) es arquitecto y proviene de una saga de esa misma profesión que se remonta hasta su bisabuelo. Su abuelo funda la academia de dibujo “López-Izquierdo”, que se dedica a preparar a estudiantes en la asignatura “Análisis de Formas”, dibujo de estatua necesario para el ingreso en la Escuela de Arquitectura. Esto supondrá una fuerte influencia en la formación de la artista.

Coro empieza a pintar en 1988 y sigue una trayectoria constante hasta el día de hoy, compaginando esta profesión con la enseñanza de dibujo en la Escuela de Arquitectura Técnica en la Universidad Politécnica de Madrid. Ha sido profesora titular de “Dibujo Arquitectónico I” y de “Nuevas técnicas de representación aplicadas a la edificación” en dicha escuela entre 1983 y 2009. Actualmente es profesora titular de “Dibujo Arquitectónico I” y de “Dibujo Arquitectónico II” en la Escuela Técnica Superior de Edificación.

Desde que realizó su primera exposición en 1989, la pintura se ha convertido en una pasión que no ha hecho más que crecer a través del esfuerzo y del tiempo invertido en ella. Actualmente expone de forma asidua en Madrid, Segovia, París, Londres y ahora Italia.

EXPOSICIONES INDIVIDUALES DE PINTURA

- 2023 “La ronda de las ciudades”. Galería Ansorena, Madrid.
- 2019 “La huella del tiempo”, Casa de indias. Puerto Santa María, Cádiz.
- 2018 “Construyendo entornos”. Galería Ansorena, Madrid.
- 2017 “Desplazamientos. Arte urbano”. COAM. Madrid
- 2017 “La Ciudad Transgredida”. Sala de Exposiciones de La Alhóndiga. Segovia.
- 2014 Galería Ansorena. Madrid.
- 2013 Galería ATM. Gijón, Asturias.
- 2011 “El paseo”. Casa de vacas. Parque del Buen Retiro, Madrid.
- 2010 Galería Ansorena. Madrid.
- 2008 El Torreón de Lozoya. Segovia.
- 2007 Galería Ansorena. Madrid.
- 2004 Galería Ansorena. Madrid.
El Torreón de Lozoya. Segovia.
- 2002 Galerie Frédéric Got Fine Art. Paris.
- 2000 Galerie Rocha. Paris.
- 1999 Galería Kreisler. Madrid.
- 1996 El Torreón de Lozoya. Segovia
- 1995 Galería Kreisler. Madrid.
- 1994 Galería Tavira. Bilbao.

- 1993 Galería Peironcely. Madrid.
1991 Galería Peironcely. Madrid.
1990 Galería Maria Blanchard. Santander.

EXPOSICIONES COLECTIVAS DE PINTURA

- 2025 “Arquitectura invisible”, Torreón de Lozoya, Segovia
“Arquitectura invisible”, Fundación Valentín Madariaga, Sevilla
60 Premio Reina Sofía de Pintura y Escultura de Google. Casa de Vacas, Parque del buen Retiro, Madrid.
- 2024 Espacio Mados, “vida silenciosa”, comisariada por Miguel Cereceda. Madrid.
“Hilvanart”, en el Torreón de Lozoya. Segovia
- 2023 ESTAMPA feria de arte contemporáneo, Madrid. Galería Ansorena, Madrid.
- 2022 Exposición internacional en Meri, Museo Antiquarium, Messina, Italia.
Galería Ottonovecento, Laveno Mombello, Italia.
“Salón de Otoño “. Casa de Vacas. Parque del Buen Retiro, Madrid.
Realismo en España. Colección Mato Ansorena, con itinerancia en la F. Valentín de Madariaga, Sevilla
57 Premio Reina Sofía de Pintura y Escultura de Google. Casa de Vacas, Parque del buen Retiro, Madrid.
- 2021 ESTAMPA feria de arte contemporáneo, Madrid. Galería Ansorena, Madrid.
Exposición permanente de los fondos de la Fundación Caja Segovia. Torreón de Lozoya, Segovia.
“5 Generaciones de arquitectos: Grafismo y obra construida”. Fundación Valentín Madariaga, Sevilla.
Realismo en España. Colección Mato Ansorena, con itinerancia en Sala de Exposiciones de la Iglesia del Carmen de Arjona, Jaén (2021), en el Centro Cultural Baños Árabes, Jaén
- 2020 87 “Salón de Otoño”. Casa de Vacas. Parque del Buen Retiro, Madrid.
- 2019 ESTAMPA feria de arte contemporáneo, Madrid. Galería Ansorena, Madrid.
KIAF, feria de arte contemporáneo en Seúl. Galería Ansorena. Corea.
- 2018 ESTAMPA feria de arte contemporáneo, Madrid. Galería Ansorena, Madrid.
Premio adquisición ISFAS de pintura. Instituto Social de las Fuerzas Armadas. Madrid.
Premio de Pintura BBVA. Sede de la Dirección General de Muface. Madrid.
- 2017 Premio Reina Sofía de Pintura y Escultura de Google. Casa de Vacas, Parque del buen Retiro, Madrid.
84 “Salón de Otoño”. Casa de Vacas. Parque del Buen Retiro, Madrid.
Museo municipal López-Villaseñor. Ciudad Real, Ciudad Real
Fundación cultural del COAM (Colegio Oficial de Arquitectos de Madrid). Sede del COAM.
- 2016 Realismo en España 50 años”. Sala Baluarte del Ayuntamiento de Tres Cantos. Tres Cantos, Madrid.
83 “Salón de Otoño”. Casa de Vacas. Parque del Buen Retiro, Madrid.
Premio Reina Sofía de Pintura y Escultura de Google. Casa de Vacas. Parque del buen Retiro, Madrid.
“Un lugar para la inspiración”. Fondos de Caja Segovia. Torreón de Lozoya, Segovia.
Premio ISFAS de pintura. Instituto Social de las Fuerzas Armadas. Madrid
Fundación cultural del COAM (Colegio Oficial de Arquitectos de Madrid). Sede del COAM. Madrid.
- 2015 Premio de Pintura BBVA. Sede de la Dirección General de Muface. Madrid.
82 “Salón de Otoño”. Casa de Vacas. Parque del Buen Retiro, Madrid.
Museo municipal López-Villaseñor. Ciudad Real, Ciudad Real.

“Aspectos del paisaje en los fondos artísticos de la fundación Caja Segovia”. Torreón de Lozoya, Segovia.

- 2014 ARTMADRID. Galería Ansorena. Madrid.
Museo de Arte Contemporáneo “Infanta Elena”. Tomelloso, Ciudad Real.
Casa de Vacas. Parque del buen Retiro. Madrid.
Museo Municipal López Villaseñor. Ciudad Real.
Edigráfica 14. Universidad Europea de Madrid (UEM).
- 2013 ARTMADRID, Galería Ansorena. Madrid.
“Cita con el dibujo”. Galería Alfama. Madrid.
Lucy B. Campbell Fine Art Gallery. Londres.
- 2012 ARTMADRID. Galería Ansorena. Madrid.
“Cita con el dibujo”. Galería Alfama. Madrid.
Lucy B. Campbell Fine Art Gallery. Londres.
Galerie Colette Dubois. Paris.
Premio BMW. Casa de Vacas. Parque del Buen Retiro, Madrid.
“Pequeño Formato”. Galería Alfama. Madrid.
- 2011 ARTMADRID, Galería Ansorena. Madrid.
Lucy B. Campbell Fine Art Gallery. Londres.
Galerie Colette Dubois. Paris.
- 2010 “Cita con el dibujo”. Galería Alfama. Madrid.
Lucy B. Campbell Fine Art Gallery. Londres.
Galerie Colette Dubois. Paris.
“Pequeño Formato”. Galería Alfama. Madrid
- 2009 ART LONDON. Lucy B. Campbell Fine Art Gallery. Londres.
Lucy B. Campbell Fine Art Gallery. Londres.
“Pequeño Formato”. Galería Alfama. Madrid.
“Cita con el Dibujo”. Galería Alfama. Madrid.
- 2008 ART LONDON. Lucy B. Campbell Fine Art Gallery. Londres.
Lucy B. Campbell Fine Art Gallery. Londres.
IX congreso APEGA. Universidad de Gerona. Gerona.
“Pequeño Formato”. Galería Alfama. Madrid.
- 2007 ART LONDON. Lucy B. Campbell Fine Art Gallery. Londres.
“Pequeño Formato”. Galería Alfama. Madrid.
Casa de Vacas. Parque del Buen Retiro, Madrid.
- 2006 Galerie Colette Dubois. Paris.
“Cita con el Dibujo”. Galería Alfama. Madrid.
“Pequeño formato”. Galería Alfama. Madrid.
Fundación Cultural "MAPFRE Vida". Sala de Exposiciones Recoletos. Madrid.
VIII Congreso de Expresión Gráfica APEGA (Asociación de Profesores de Expresión Gráfica Aplicada a la Edificación). Universidad de Madrid. Madrid.
- 2005 Galerie Colette Dubois. Paris.
“Cita con el Dibujo”. Galería Alfama. Madrid.
Fundación Cultural "MAPFRE Vida". Sala de Exposiciones Recoletos. Madrid.
Casa de Vacas. Parque del Buen Retiro. Madrid.

- 2004 ART MIAMI. Galería Ansorena. Madrid.
 "Cita con el Dibujo". Galería Alfama. Madrid.
 UNICEF en "Casa de los Picos". Segovia.
- 2003 Galerie Frédéric Got Fine Art. Paris.
 "Cita con el dibujo". Galería Alfama. Madrid.
 VII Congreso de expresión gráfica APEGA (Asociación de Profesores de Expresión Gráfica Aplicada a la Edificación). Universidad de Guadalajara. Guadalajara.
- 2002 "Cita con el dibujo". Galería Alfama. Madrid.
 "Pequeñas obras de grandes artistas". Galería Alfama. Madrid.
 Estudio Peironcely. Madrid.
- 2001 Galerie Castiglione. Paris.
 Galerie Frédéric Got Fine Art. Paris y Barbizon.
 "Cita con el Dibujo". Galería Alfama. Madrid.
 UNICEF en "Casa de los Picos". Segovia.
- 2000 Galerie Castiglione. Paris.
 "Cita con el Dibujo". Galería Alfama, Madrid.
 Fundación Cultural "MAPFRE Vida". Sala de Exposiciones Recoletos. Madrid.
- 1999 Galerie Frédéric Got Fine Art. Paris.
 "Cita con el Dibujo". Galería Alfama, Madrid.
 V Congreso expresión gráfica APEGA, (Asociación de Profesores de Expresión Gráfica Aplicada a la Edificación). Universidad de Burgos.
- 1998 Artesantander. Galería Santiago Casar. Santander, Cantabria.
 Escuela Universitaria de Arquitectura Técnica. Madrid
 "Cita con el Dibujo". Galería Alfama, Madrid.
 UNICEF en La Alhóndiga. Segovia.
 Casa de la Alhóndiga. Segovia.
 Fundación Cultural "MAPFRE Vida". Sala de Exposiciones Recoletos. Madrid.
 Aula de Cultura de Plasencia. Plasencia.
 Galería El Cantil. Santander.
- 1997 La Fundación del COAM. Colegio Oficial de Arquitectos de Madrid. Madrid.
 Centro Comercial "Plaza Nueva Andalucía". Marbella, Málaga.
 Galería Arte Nova. Málaga.
 Fundación Cultural "MAPFRE Vida". Sala de Exposiciones Recoletos. Madrid.
 Instituto de Estudios Giennenses. Jaén, Provincia de Jaén.
 IV Congreso Expresión Gráfica EDIGRÁFICA. Universidad de Barcelona. Barcelona.
- 1996 Artesantander. Galería Santiago Casar. Santander, Cantabria.
 La Fundación del COAM. Colegio Oficial de Arquitectos de Madrid. Madrid.
 Centro Cultural Conde Duque, Madrid.
 Excmo. Ayuntamiento de Talavera de la Reina. Talavera de la Reina. Toledo.
- 1995 La Fundación del COAM. Colegio Oficial de Arquitectos de Madrid. Madrid.
 Sala del Excmo. Ayuntamiento de Madrid, Madrid.
 Centro Comercial "Plaza Nueva Andalucía". Marbella, Málaga.
 Galería Arte Nova. Málaga.
 Museo de Las Casas Reales en Santo Domingo. República Dominicana.

Instituto de Estudios Giennenses. Jaén, Provincia de Jaén.

- 1994 La Fundación del COAM. Colegio Oficial de Arquitectos de Madrid. Madrid.
Excmo. Ayuntamiento de Onil. Alicante.
Galería de Arte 10. Madrid.
Centro Comercial "Plaza Nueva Andalucía". Marbella, Málaga.
Excmo. Ayuntamiento de Valdepeñas. Ciudad Real.
Fundación Antonio Camuñas. Madrid.
Cortijo Bacardi. Churriana, Málaga.
Auditorio Municipal de Jerez. Jerez, Cádiz.
- 1993 Artesantander. Galería de Arte Tavira. Bilbao, Vizcaya.
Sala de Exposiciones del COAM. Colegio Oficial de Arquitectos de Madrid. Madrid.
Museo Municipal López Villaseñor. Ciudad Real.
Excmo. Ayuntamiento Talavera de la Reina. Talavera de la Reina. Toledo.
II Congreso Expresión Gráfica EDIGRAFICA. Universidad de Tenerife. Tenerife.
- 1992 Art Miami 92. Galería Ionit. Miami, USA.
Sala de Exposiciones del COAM. Colegio Oficial de Arquitectos de Madrid. Madrid.
Auditorio Municipal de Jerez. Jerez, Cádiz.
Excmo. Ayuntamiento Alcázar de San Juan. Alcázar de San Juan, Ciudad Real.
Escuela Técnica Superior de la Edificación UPM. Madrid.
Galería Levy. Madrid.
- 1991 ART CHICAGO 91. Galería del Retiro. Chicago, USA.
Sala de Exposiciones del COAM, Madrid
Cortijo Bacardi, Málaga.
"Madrid 2", La Vaguada, Madrid.
I Congreso Expresión Gráfica EDIGRAFICA, Universidad de Sevilla.
- 1990 Sala de Exposiciones del COAM. Colegio Oficial de Arquitectos de Madrid. Madrid.
Galería Infantas. Madrid.
- 1989 Sala de Exposiciones del COAM. Colegio Oficial de Arquitectos de Madrid. Madrid.
Galería Casarrubuelos. Madrid.
Fundación Caja de Barcelona. Madrid.
Cortijo Bacardi. Churriana, Málaga.
"Madrid 2". Centro Comercial La Vaguada. Madrid.
- 1988 Galería Espalter. Madrid.
Galería Durán. Madrid.

SELECCIONADA EN LOS PREMIOS:

- Artista seleccionada como objetivo de estudio en el curso 2020 "Feminismo y Arte contemporáneo" realizado en el Museo Nacional Centro de Arte Reina Sofía, organizado por Tufts Skidmore Spain, sede en España de las universidades norteamericanas Tufts University (boston) y Skidmore College (Nueva York).
- Seleccionada por la plataforma de arte Qingdao Shenxinyu artwork Co.,Ldt ,a través de la asociación española de pintores y escultores, para impartir clases, dirigir ponencias y conocer artistas y asociaciones artísticas chinas, en la antigua ciudad de Luzhi y Shanghai .
- VII Premio a la trayectoria profesional organizado por la revista Madrid Magazine.
- Premio adquisición ISFAS de pintura 2018. Instituto Social de las Fuerzas Armadas. Madrid.

- LI, LII, LVII, LVX Premio de pintura Reina Sofía, Google, Casa de vacas, Madrid. Febrero 2016, 2017, 2022, 2025.
- Primer Premio de Pintura BBVA 2015 para mutualistas y miembros de Muface.
- LXXXI, LXXXII, LXXXIV, LXXXVII, LXXXIX Salón de Otoño de la AEPE). Casa de Vacas, Parque del buen Retiro. Madrid.2015, 2016, 2017,2020, 2022.
- Segunda Medalla, LXXXI Salón de Otoño de la AEPE 2015.
- Medalla de Honor XXIV Premio de pintura López Villaseñor, Ciudad Real 2015.
- XIII Certamen Cultural Virgen de las Viñas, Tomelloso 2014.
- Medalla de honor XXII premio BMW Madrid 2007.
- Finalista en los XX, XXVI, XXVII, XXIX. Premio BMW de pintura, Madrid 2005, 2011, 2012, 2014
- XIV, XV, XVI, XVII, XVIII, XXIV y XXV Premio Penagos de dibujo. Madrid, 1996, 1997, 1998, 1999, 2000, 2005 y 2006.
- III Premio Nacional de pintura Ciudad de Segovia.1998.
- XX Salón de pintura de Plasencia.1998.
- IX y XI Premio Emilio Ollero, Diputación de Jaén 1995 y 1997.
- I, II, IV Premio de Pintura Puerto Banús, Marbella1994, 1995 y 1997.
- Premio de Pintura Francisco de Goya, Madrid.1996.
- XVIII y XXI Premio Pintura Enrique Ginestal, Talavera de La Reina, Toledo.1993 y 1996.
- XV Certamen de Pintura Eusebio Sempere 1994.
- LV Exposición Nacional Artes Plásticas de Valdepeñas, Ciudad Real,1994.
- II Premio de Pintura Fundación Antonio Camuñas, Madrid. 1994.
- III, V y VII Premio Bacardí, Málaga 1989,1991,1994.
- XI y XII Certamen de Pintura de la Academia de Bellas Artes de Santa Cecilia 1992,1994.
- II, XXIII y XXV Premio López Villaseñor, Ciudad Real., 1993,2014, 2017.
- XXXIX Exposición Estatal de Pintura, organizada por el Excmo. Ayuntamiento de Alcázar de San Juan 1992.
- IV y VI Certamen Nacional de Pintura, organizado por la Caja de Madrid y el Centro Comercial La vaguada, Madrid 1989 y 1991.
- XVII y XVIII Certamen Nacional de Pintura de la Caja de Madrid, Madrid 1989, 1999.
- VII Premio Carlos Haes, organizado por el Colegio de Ingenieros de Caminos, 1989.
- VI Premio de Pintura de Durán, Madrid.1989.
- X Premio Blanco y Negro, Madrid.1988.
- Arquitecto destacado de la Obra Plástica en la X, XII, XIV, XV ediciones de la “Obra Plástica de los Arquitectos” organizado por el Colegio Oficial de Arquitectos de Madrid, 1989, 1990, 1992, 1993.

BIBLIOGRAFÍA

- Realismo en España 50 años. Sala Baluarte del Ayuntamiento de Tres Cantos. Madrid.
- Diccionario de artistas contemporáneos de Madrid; Fernán-Gómez, Arte y Ediciones.
- El arte en España, Memoria del 94; Movinter press S.L.
- Arreguía, Directorio de Arte, España y Portugal 1996.
- Arreguía, Directorio de Arte, España y Portugal 1998.
- Arreguía, Directorio de Arte, España y Portugal 2000.
- Diccionario de pintores y escultores españoles del s. XX; Laffite Grande / Martin Figues.

PRENSA

- “Arquitectura invisible” en El [Adelantado de Segovia](#), 31-V-25
- “8 miradas a Segovia y a Sevilla en el Torreón de Lozoya”, en el [Norte de Castilla](#), 1-VI-25
- “Exposición Arquitectura invisible” en la fundación Valentín Madariaga, [ABC](#) Sevilla
- “El paso del tiempo en la naturaleza”, en [El Adelantado de Segovia](#), 24-II-24
- “Exposición de Coro López-Izquierdo “La ronda de las ciudades” en Ansorena, en [ABC](#), 10-I-23
- “El pontón inspira a Coro López-Izquierdo”, en [El Adelantado de Segovia](#), II-23

- Revista [Tendencias](#) del mercado del Arte, enero 2023
- Revista [Descubrir el Arte](#), IX-22
- "Muestra sobre la arquitectura en la fundación Madariaga", en [ABC Sevilla](#), 18-V-21
- "Una saga de arte y construcción", en [XL Semanal](#), 13-VI-21
- [Fuera de Serie](#), 19-X-19
- "Dos mecenas abren su casa palacio como centro de arte", [El País](#), 7-VIII-19
- "Muestra de pinturas de Coro López-Izquierdo, en el [Diario de Cádiz](#), 7-VIII-19
- Asociación Española de Pintores y Escultores colabora con Sheng Xin Yu Art. Publicaciones en los medios chinos: [Weixin](#), [Zinews](#) y [China Trade News](#). Septiembre 2019.
- "La ciudad y su piel". - [ABC Cultural](#). 24 -2- 2018.
- "Coro López-Izquierdo en la galería de arte Ansorena". - [ABC](#). 12 -2-2018.
- "La Granja y Valsaín, protagonistas de una exposición en Madrid". - [El Adelantado de Segovia](#). 12 -2-18.
- "Coro López-Izquierdo". - [Tendencias del Mercado del Arte](#). Febrero 2018.
- "Sorpresas escondidas en la ciudad". - [XL Semanal](#). 14 -V-2017.
- "Las ciudades cambiantes de López-Izquierdo en la Alhóndiga". - [El Norte de Castilla](#). 5 de marzo 2017.
- [Castilla y León TV](#). Marzo 2017.
- "El mejor Realismo de España de los últimos 50 años en la Sala Baluarte de Tres Cantos" - [Crónica Norte](#). 2016.
- Exposición "Realismo en España 50 años". 2016.
- Video adjunto.

Información de prensa completa desde 1990 a 2025 hacer [click aquí](#).