





TRAFALGAR 8', 116 x 81



"PLASTICO EN LA OBRA I", 162 x 114



"PLASTICO EN LA OBRA II", 130 x 89



**"MARIANA", 146 X 89**



**"MURO ROTO", 92 x 73**



'LA LINEA DE LA CONCEPCION', 73 X 50

## CURRICULUM

- Arquitecta por la Universidad Politécnica de Madrid desde el año 1983. Licenciada con calificación de notable.
- Profesora Titular de la asignatura de Dibujo Arquitectónico en la Escuela de Arquitectura Técnica de Madrid.
- Seleccionada para el "X Premio Blanco y Negro" en Noviembre de 1988.
- Seleccionada para el "VI Premio de Pintura de Durán" en Diciembre de 1988.
- Galardonada con el título de "Arquitecto Destacado de la Obra Plástica en la "XI Obra Plástica de los Arquitectos", organizada por el Colegio Oficial de Arquitectos de Madrid en Enero de 1989.
- Seleccionada en el "XVII Certamen Nacional de Pintura", organizado por la Caja de Madrid en Mayo de 1989.
- Seleccionada en el "IV Premio Carlos Haes", organizado por el Colegio de Ingenieros de Caminos, Canales y Puertos en Mayo de 1989.
- Seleccionada en el "III Premio Bacardí" en Octubre de 1989.
- Seleccionada en el "IV Certamen Nacional de Pintura", organizado por la Caja de Madrid y el Centro Comercial La Vaguada de Madrid en Noviembre de 1989.
- Galardonada con el título de "Arquitecto Destacado de la Obra Plástica" en la "XII Obra Plástica de los Arquitectos", organizada por el Colegio Oficial de Arquitectos de Madrid en Enero de 1990.
- Seleccionada en el "V Premio Bacardí" en Octubre de 1991.
- Seleccionada en el "VI Certamen Nacional de Pintura", organizado por la Caja de Madrid y el Centro Comercial La Vaguada de Madrid en Noviembre de 1991.
- Galardonada con el título de "Arquitecto Destacado de la Obra Plástica" en la "XII Obra Plástica de los Arquitectos", organizada por el Colegio Oficial de Arquitectos de Madrid en Enero de 1992.
- Seleccionada en el "XI Certamen Pintura de la Academia de Bellas Artes de Santa Cecilia", patrocinado por Osborne, Noviembre 1992.
- Seleccionada en la "XXXIX Exposición Estatal de Pintura", organizada por Exmo. Ayuntamiento de Alcázar de San Juan en Noviembre de 1992.
- Galardonada con el título de "Arquitecto Incondicional de la Obra Plástica" en la "XV Obra Plástica de los Arquitectos", organizada por el Colegio Oficial de Arquitectos de Madrid en Enero de 1993.

## EXPOSICIONES

- 1988 Colectiva en la Galería Espalter (Madrid)  
Colectiva en la Galería Durán (Madrid)
- 1989 Colectiva en la Sala de Exposiciones del COAM (Madrid)  
Colectiva Galería Casarubuelos (Madrid)  
Colectiva Fundación Caja de Barcelona (Madrid)  
Colectiva en el Cortijo Bacardí (Málaga)  
Colectiva en "Madrid 2", La Vaguada (Madrid)
- 1990 Colectiva en la Sala de Exposiciones del COAM (Madrid)  
Colectiva en la Galería Infantas (Madrid)  
Colectiva en la Sala de Exposiciones del COAM (Madrid)  
individual en Galería María Blanchard (Santander)
- 1991 Colectiva en la Sala de Exposiciones del COAM (Madrid)  
Individual en la Galería Estudio Peironcely (Madrid)  
Colectiva en Art Chicago 91 (USA) (Galería del Retiro)  
Colectiva en el Cortijo Bacardí (Málaga)  
Colectiva en EDIGRAFICA 91, Universidad de Sevilla  
Colectiva en "Madrid 2", La Vaguada (Madrid)
- 1992 Colectiva en la Sala de Exposiciones del COAM (Madrid)  
Colectiva en Art Miami 92 (USA) (Galería Ionit)  
Colectiva en Auditorio Municipal Jerez (Cádiz)  
Colectiva en Exmo. Ayuntamiento de Alcázar de San Juan  
Colectiva Escuela de Arquitectura Técnica (Madrid)  
Colectiva en la Galería Levy (Madrid). Pequeño Formato
- 1993 Colectiva en la Sala de Exposiciones del COAM (Madrid)  
Individual en la Galería Peironcely (Madrid)

**DEL 5 DE MAYO AL 5 DE JUNIO 1993**  
**INAUGURACION: MIERCOLES 5 DE MAYO A LAS 19'30 HORAS**



***ESTUDIO PEYRONCELY***  
***Don Ramón de la Cruz, 17 - 28001 Madrid - Tel. 4354610***

CORO LOPEZ-IZQUIERDO BOTIN

45

33



CLIB 92

1993